

6° Изложениѣ на *сътѣнитѣ* на повуствуемото събытіе, сир. вліяніето, което туй събытіе е имало на дѣйствиующитѣ лица и на самыя изобразяванъ предмѣтъ.

Сичкитѣ тѣзи части раскрыватъ значеніето на повѣствуемото събытіе въ живота на избранныя предмѣтъ, и за туй колкото ѣ по-важна станѣлата случка, толкозь ѣ по-нужно да са въведѣтъ въ разказа сичкитѣ изброены части; ако ли са разказва нѣкоя незначителна случка, тогазь нѣкои отъ тѣзи части са опускають.

Два рода повѣствованія. — Повѣствованіята бывають *просты* и *сложны*. Простото повѣствованіе заключава въ себя си една каква да ѣ важна случка; а сложното представя цѣль редъ отъ таквызь случки, които отблизу са държѣтъ една о друга; напр. разскажѣтъ на какъвъ-годѣ случай изъ живота на отличенъ нѣкой чловѣкъ е просто повѣствованіе, а разскажѣтъ на сичко което са ѣ случило въ живота на туй лице, е сложно повѣствованіе. Прямѣры отъ повѣствованія са намѣрватъ въ Сборника на Войникова, между които ный ще споменемъ *посичаньето на Яничеритѣ*, отъ Ламартина; *бойтъ при Термопили* отъ Бартелеми; и *коработрошеніето на Телемаха*, отъ Фенедона.

Видове на сложното повѣствованіе. — Главнытъ видове на сложното повѣствованіе сѣ: *біографія* и *Исторія*. И двата тѣзи вида сѣ сходны помежду си по изложеніето, защото въ одина и въ другия, случкитѣ са располагатъ въ послѣдователенъ редъ; а различаватъ са само по предмѣта: *Біографіята* е разскажъ за произшествія, които съставятъ живота на единъ чловѣкъ; *Исторіята* е разскажъ за събытія, които съставятъ живота на цѣль народъ. Както біографіята въ много разнообразны случаи изъ живота на избранното лице, раскрыва отличителнытъ неговы свойства и, като показва отношеніята на туй лице къмъ