

нєя си, и въ сѫщото време дава ѝ да чувствува туй възвишениe. Высокийтъ слогъ са вижда токо въ великолѣпенъ наредъ, украсенъ, съ най-блѣскавытъ фигуры; а высокото може да са заключава и въ едно токо изразеніе, въ една само дума. Какво наприм. є по-просто отъ тѣзи думы на св. Писаніе: *Рече Богъ да будетъ светъ, и бысть светъ!* Тѣ никакъ не принадлѣжатъ на высокия слогъ; но имать идея, която съставя нѣщо *высоко*: защото представляя най-възвишена мысль, каквато само можемъ да имамы за всемогюществото божие и за повиновеніето на тварята къмъ Твореца. — Въ единъ псаломъ є речено: *Видѣхъ нечестиваго превозносящася и высиящася, яко кедры Ливанскаи; и мимоидохъ, и се не бѣ; взыскахъ его, и мъсто его не обрѣтеся.* Първата половина на този стихъ принадлѣжи на высокия слогъ, а послѣдната — къмъ собственно высокото защото представля идея сама по себи си высока.

Три сѫ главниятъ изворы, отдѣто сѫ почерпва высокото въ съчиненіята: *мысли, чувствованія и изображенія.*

1^о Въ какво състои высокостта на мыслите, отъ горѣказанието доста добрѣ са разбира. Но за да получимъ по-ясно понятие за неї, нека направимъ тѣзи разсѫжденія:

Възможно ли є за величието, за независимостта, за вѣчността на Бога да са даде понятие толкозъ голѣмо, толкозъ высоко, толкозъ истинско, каквото ни съобщава св. Писаніе чрезъ изрѣченіето: *Азъ есмь сий, или: Азъ есмь иже есмь.... Господь царствуетъ во вѣкѣ и ёще!*

Възможно ли є за идолопоклонството да са рече нѣщо по-силно и по-разително отъ туй що є рекъль Боссюеть въ своето разсѫжденіе за Всемирната Исторія: *Сичкото є было отъ Бога, освѣти самаго Бога!*

2^о Чувствованіята быватъ высоки тогазъ, казва аб.