

Примѣры за такъизи стихотворенія ний ще посочимъ  
отъ нашыгъ: а) баснята на П. Р. Славейкова, въ която са  
сатирисватъ нѣкакъ владыцѣтъ отъ Фенерь:

Научилъ са глѣдень Вълкъ

(Не ё вълкъ тò, но е Гъркъ)

Да борави

И да дави

Старо младо

Царско стадо.

Безъ никаква правдина,

Съ препагубна враждина,

Хора славы

Той ограби:

Има нѣма

Той си зема.

(Изъ Цариградскій вѣстникъ.)

в) Баснята: *Пѣтелъ и Елмазъ* (изъ Ла-Фонтена: *Le Coq et la Perle*).

Лыщѣлъ въ смѣта безцѣнъ елмазъ,

И гладный Пѣтелё са завтекълъ.

Покльвналъ го, и този часъ

Ядосълъ са и рекълъ:

Бъди ты лѣскавъ колко щѣшь,

Защо ми си — не са вѣдешъ!

*Правоуч.* Мнозина цѣнятъ ученіето, като тукъ пѣтелъ  
лътъ — елмаза.

с) И друга басня: *Щуръ и мравѣята* (\*).

(\*) Същата басня — у Есопа, Баифа и Ла-Фонтена: *la Cigale et la Fourmi*.