

за своите предади и потомци.» Въ Псалтия на много места има живы мысли; най показвамы само двѣ такыя въ пс. 36-ый, ст. 10 и 36:

И єщие малы и не видетъ грѣшника; и взыщеши място єго, и не обрѣши сѧ място єго.

И мимо пдохъ и се не бѣ; и взыскахъ его, и не обрѣхъ сѧ място єго.

4) Мысълта быва *тѣнка* или *мека* (*délicate*), ако предметътъ въ неїк са изобразява несъвършенно, но тъй щото другото лесно са разбира. Плиний въ панегирика си къмъ Траяна изрича тъзи тѣнка мысъл: «Ты само си такъзи Императоръ, комуто е позволено да бъде *отецъ на отечеството*, прѣди да му станешь (по названіе).» Защото другыятъ императоры, като не били *отцу на отечеството*, винаги такъзи са наричали. — Освенъ тѣнкостта, която състоп въ мысълте, има ёще една тѣнкость — въ чувствованіята дѣто по-много участвува сърдцето нежели умътъ, и която по-добрѣ може да са нарече *иљжностъ* (*tendresse*). Тъй у Расина, Татъ говори за *Бераниса*:

«Depuis cing ans entiers, chaque jourгs je la vois,
Et crois toujours la voir pour la première fois.»

Т. Е. Има цѣлы петь години, какъ ѝк виждамъ сѣки денъ, а струва ми са че я виждамъ сѣ за първый пътъ.

5) Мысълта быва *простосърдечна* или *наивна*, (*naive*), когато предметътъ въ нея са представя безъ никое по видимому стараніе отъ негова страна. Наивността (*la naïveté*) състоп въ нѣкакъвъ си простъ, откровенъ но и хитъръ видъ, какъвъто е напр. видѣтъ на умния селянинъ или на хитро нѣкое дѣте.

Отъ наивната мысъль трѣба да отличавамы *естествената* (*naturelle*), съ туй че послѣдната представля вѣща та-