

Отвѣтствованіе (ἀνθυποφωρά).

124. *Отвѣтствованіе е*, когато вѣтія-та запытва за нѣщо слышатели ты си, и отговаря самъ-си на пытаніе-то: *има ли ще помежду вы нѣкой, който да повѣрва, че Българіе-ти щѣтъ ся подчинять отъ сега на гръцкото Духовенство? Не, никой.*

За лектическыты фигуры.

125. Освень тропы-ты и фигуры-ты по смыслъ, за които ся говори до тука, има и другы фигуры, нарѣчены *лектическы*. Тѣ ся наричатъ тѣй, защото разликата имъ отъ другыты състои въ размѣненіе, приложеніе и изятіе на думы въ прѣдложенія. Тѣ служатъ да подавать украшеніе и сладость на слово-то, стига само да ся употреблявать умѣрено и безъ прѣкаляваніе.

Епанафора.

126. *Епанафора* или възвращеніе е, когато членовети въ періода, или послѣдователнито прѣдложенія наченвать отъ истѣхъ думъ. Тая фигура дава на словото добротъ и велелѣпіе, а на доказательства-та — силъ; ето единъ примѣръ: *Ные бѣхмы подъ робство-то и подъ клятвѣхъ, и той иде да растрѣгне веригыты ни, и да ни даде свободѣ; ные бѣхмы Божіи врази и чюжди за неговыты общанія, и той иде да ны примири съ него, и да ны направи съграждане на Святійхъ, и чяда на едно съжзничество; ные бѣхмы, и живѣяхмы безъ законъ, безъ управленіе, безъ Бога въ тоя свѣтъ, и той иде за да бѣде нашъ законъ, наша истина, наша правда, и да разсѣе избыліе-то на свои-ты дарове и благодати по всичкій свѣтъ. (Масилльонъ).*

Антистрофъ.

127. Тая фигура наричатъ и *Епифора*, и тя бѣва, кога-то членове-ти или ставицыты въ періода окончавать на