

знакове, и искамы да издиримъ и открыемъ истинјатж, въ тои случај ные ся цамирамы въ единъ малко или много сомнителенъ стъпень, додѣ сполучимъ да јж открыемъ, и тойзи стъпень ся нарича отъ риторыты *стояніе изобличително*, или съ едвѣ думѣ *изобличение*. Улавя ся, на примѣръ, у нѣкого часовникътъ на единъ убить человѣкъ, и разиска ся, да ли е той убійцата; тука стояніето е *изобличително*. Второ, ако въ туй отношениѣ работата е явна, или изобличена, както ся рѣче по горѣ, тогасъ ся разиска пакъ каква е, и какво нѣщо е тя, и въ тои случај стояніето ся нарича *опрѣдѣлително*. На примѣръ, откраднува нѣкои нѣчии си пары, вложены въ черковијатж кассѣ, и кражбата, като ся докаже, остава да ся разиска и опрѣдѣли, да ли е кражба, или е святотатство, защото друго е пристрасти кражба, а друго е святотатство, което е много по-голѣмо прѣстѣпленіе. Тука защитникътъ на прѣстѣпника ще иска да докаже, че е кражба, защото парыти не сѫ черковни, а пакъ обвинителътъ, напротивъ, ще ся мѣчи да докаже, че кражбата е святотатство, защото парыти сѫ откраднаты отъ черковијатж. Най-послѣ, ако работата е изобличена и опрѣдѣлена, разиска ся, да ли е праведна, или неправедна, полезна или вредителна, законна или беззаконна, и въ тои случај стояніето ся нарича *качество* или *качество*. Нѣкой почтенъ человѣкъ, нападнатъ отъ злодѣйци, убива нѣкои отъ тѣхъ; тука работата като изобличена и опрѣдѣлена разиска ся, да ли е праведна или неправедна; полезна или вредителна и проч.

### За дохваткыты.

8. Всякое прѣдложеніе употребено отъ вѣтіята за да докаже съ него или да опровергае едно дѣяніе, нарича ся *дохватка* (argument). Такывы дохватки или уловки може вѣтіята да извлечи отъ самия прѣдметъ, за който ще има да говори. Таквись дохватки ся наричатъ искусственны, защото тѣ ся извличатъ чрезъ правила на наукатж, и защото има и други нарѣчены вѣнкащи и неискусственны, за които ще ся говори на приличното имъ място. По главнити искусственни дохватки сѫ петь, нарѣчены: *Силлогизмъ*, *Ентимема*, *Индукція* или *Наводъ*, *Соритъ*, и *Дilemma*.