

родныйтъ байракъ увлече поляцытъ, и всяко вѣнчаніе на народа тихиѣ, той ся спрѣ като умаянъ. Всички гледахж бѣлыйтъ орель и забравихж заплашваніята на полицмейстра и прѣмеждіята отъ присѫтствіето на два топа. Тогазъ отъ хыледи уста, хыледи гласове екихж и запѣхж съгласно светѣтж пѣсень: „*Божие Всесилный, помилвай ны, и отдай ни отечеството ны! Светая Дъво, царице на Полшії, моли ся за насъ.*“ А на свършеніе на пѣсентж трь пушки изгърмѣхж, ввърлены безъ да ся познає отъ кого. На множеството му ся стори че ся дѣде знакъ за кланіе, и обладано отъ страхъ, търти да бѣга. Смущението станж ужасно; женои и дѣца испопадахж и загъпкахж ся; русецъ войскари, като имъ ся стори че множеството ги напада, ударихж трѣмпетата и гръмогласниятъ чиновникъ па бағерійтъ, изрева пѣщъ, което приведе множеството въ ужасъ.

II.

На частътъ срѣдата на стѣгдѣтж ся испраздни. Оставаше само една дрипаво облечена жена, колѣничила прѣдъ кръстътъ и имаше главжтж си похлу-