

олуви, преструва са че са връща назад, и иска да отблъсне Критянытѣ които бѣхъ на пътя му: но тутакси Телемахъ бѣрзъ като молния, която рѣката на отца на боговете стрѣля отъ высокия Олимпъ връхъ главитѣ на грѣшниците, хвърля са на непріятеля си, стисната съ побѣдителната си рѣка, и го поваля на земята, както силниятѣ аквилонъ поваля нѣжните єдибъ които златицъ полето. Той не го слуша вече, макаръ че нечестивийтѣ посмѣйва еще единъ пътъ да са опыта да злоупотреби благото му сърце: той забива ножа въ гърдицъ му и го блъсва въ вѣчните пламъци на преисподния Тартаръ за да пріеме праведното наказаніе за престъпленіята си.

Едва издѣхни Адрастъ, и сичкытѣ Давнійци, намѣсто да плачѫтъ за навиваньето си и за загинваньето на владѣтеля си, обладахъ са отъ радостъ за освобожденіето си; тѣ простирахъ рѣцѣ къмъ съюзниците въ знакъ на миръ. Митродоръ, синътъ на Адраста, когото баща му бѣ отхранилъ въ правилата на лицемѣрството, на обидата и на жестокостта, побѣгни посраменъ. Но единъ робъ, съучастникъ въ неговытѣ мерзости и жестокости, когото той бѣ пусналъ на воля и осъщалъ съ благодѣянія, и комуто единому повѣри живота си въ бѣганьето си, помисли да го издаде за собственната си полза. Той го уби отdirѣ когато бѣгаше, отрѣза му главата, и я занесе въ стана на съюзниците съ надежда че ще получи нѣкоя голѣма награда за едно престъпленіе което туряше край на войната. Но съюзниците осѣтихъ ужасъ отъ злодѣяніето му и го предадохъ на смърть. Телемахъ като видѣ главата на Митродора, който бѣ младъ момъкъ, даренъ съ чудна хубостъ и естественно благъ, но когото удоволствіята и лошите примѣры бѣхъ развратили, не можи да не пророни сълзы. „Увы! извика той, ето какво прави отровата на благоденствието на единъ младъ князъ. Колкото повече той е въздигнатъ и живостенъ, толко съ повече съ заблудява и отдалечава отъ съко добродѣтелно чувство. И съ сичко туй азъ быхъ истеглилъ сѫщото, ако злочестиинътѣ въ които са родихъ и отхранихъ, благодареніе на боговете, и поученіята на Ментора не быхъ ма пріучили на умѣреността.“