

зи които са показжть умѣренны въ благоденствіето си. Наймалко изложено на зависть достоинство е онуй което са основава на единъ дългъ редъ отъ праотцы.

„Колкото за добродѣтеля, тя ще бѣде достаточно насѣрчена, и добродѣтелныйтъ ще са подканя да служи на държавата, когато вый дадете вѣнцы и въздигнете статуи на сѣко добро дѣло, а вѣнцытъ и статуитъ ще бѣджтъ начала на благородство за дѣцата на онѣзи които сж ги заслужили.

„Първытъ подирь васъ сановници, нека са обличать въ бѣло съ злата подплата около полытъ на дрехытъ имъ; нека носѣжтъ златъ пръстенъ, и на врата си злата медаль съ вашыя образъ. Вторыйтъ класъ да са облечены въ сине, съ сребърна подплата съ пръстенъ и безъ медаль. Третійтъ класъ да носѣжтъ зелено безъ подплата, но съ сребърна медаль. Четвъртыйтъ класъ облеченъ въ жълто. Петыйтъ, въ аляно. Шестыйтъ класъ да е облеченъ въ леняно пепеляно и найподирь седмыйтъ класъ, който ще обнема послѣднитъ отъ народа, да е облеченъ въ цвѣтъ размѣсенъ отъ бѣло и жълто.

„Ето облеклото на седемьтъ разны състоянія отъ свободнытъ. Сичкытъ робы да бѣджтъ облечены въ тъмнозелено. Съ този начинъ сѣкый безъ никаквы разноскы ще са различава споредъ съсловіето си, и ще са изгони изъ Салентъ сѣко художество служаще само на роскошество; а художнициытъ на гибелнытъ искуства ще са предажтъ или на полезнытъ художества, които сж на число малко, или на търговіята, или на зѣмледѣліето. Не допускайте никога никое измѣненіе ни въ вида на матеріитъ ни въ кроежа на облеклото; защото е недостойно за чловѣды, предназначены за единъ животъ серіозенъ и благороденъ да са губѣжтъ въ изнамѣрванъето на суетны украшения, или да допускатъ на жєнитъ си, у които тѣзи гизденія сж помалко достоукорителны, да паджтъ въ подобна нищожность.“

Менторъ, подобенъ на искусенъ градинарь който истъргва помежду плодороднытъ дървета сѣко непотребно и диво дърво, старасше са да искорени роскошество то което разваляше нравытъ, и да докара сичкытъ работы до една благородна и въздържна простота. Той