

Ментора: колко сѫ тѣ различни отъ тѣзи жены на островъ Кипръ, на които красотата бѣше непріятна поради тѣхната невѣздържност! Тѣзи безсмъртни красоты показватъ една невинност, една срамливост, и една простота която вѣсхитява.“ Тѣй като говоряше той са червѣше безъ да знае защо. Той не можаше да са стърпи да не говори: но щомъ заговоряше и тосъ чашъ са засичаше; приказскытъ му бѣхъ незавършени, тѣмны и понѣкога безъ никой смыслъ.

Менторъ му рече: „О Телемахе, опасноститѣ на островъ Кипръ бѣхъ нищо въ сравнение съ тѣзи на които вѣй са излагате сега. Грубыйтъ порокъ произвожда ужасъ; скотското безстыдство докарва погнусяваніе: но свѣнливата красота е много поопасна; като я вѣзлия человѣкъ, мысли че обыча само добродѣтельта; и неосѣтено са оставя на лѣстивитѣ прелести на една страсть която той съгледва само тогасъ когато нема вече време да я угаси. Бѣгайте, о мой любезній Телемахе, бѣгайте отъ тѣзи нимфи, които сѫ толкози срамежливи за да вы измамїтъ полесно; бѣгайте отъ опасноститѣ на вашата младость: но наймного бѣгайте отъ туй дѣте, което вѣй не познавате. Той е Купидонъ, когото Венера, майка му, доведе въ този островъ за да си отмъсти за презрѣніето което вѣй показахте къмъ служеніето което ѝ са принася въ Цитера: той уязви сърцето на богинята Каліпса; тя е страстна къмъ васъ; той распали сичкытѣ нимфи които ва обикалятъ, вѣй самъ горите, о злополучный младый человѣче, безъ да са освѣщате почти.“

Телемахъ пресичаше често Ментора, като му думаше: „Зашо не останемъ да живѣймы тука на този островъ? Одиссей не е живъ вече; той трѣба да е отколѣ потънжълъ въ морето: Пенелопа, като не вижда да са завърне ни той ни азъ, не ще устои на толкози искалели: баща ѝ Икаръ ще я принуди да земе новъ супругъ. Можъ ли азъ да са върнѫ въ Итака за да я видѣхъ стѫпила въ новы връзски, престѫпила вѣрностъта, която тя бѣ обѣщала на баща ми? Итакійцытѣ забравихъ Одиссея. Ный не быхмы са върнѫли тамъ за друго освѣніе за да намѣримъ една вѣрна смърть, защото либовницитѣ на Пенелопа сѫ залувили сичкытѣ входо-