

богатствата на найцвѣтущи народа. Великійтъ царь Сезостръ, който не можї никогы да гы навые по море, доста са поможчи да гы навые по сухо, съ войскытъ си които бѣхъ завоевали сичкія Истокъ; той ни наложи дань която ный малко време плащахмы. Финикіянытъ намѣрвахъ себе си доста богаты и доста силны щото да не тегліжтъ търпѣливо игото на робството; ный си зехмы пакъ свободата. Смъртъта не остави Сезостриса да свърши войната срѣщу настъ. Наистинна ный много повече са бояхмы отъ мѣдростъта му нежели отъ силата му: но като минѣ властъта му въ ржцѣтъ на сына му, който немаше негова умъ, ный разумѣхмы че нема вече що да са боимъ. И дѣйствително, Египтянытъ, намѣсто да нападнѣтъ на нашата страна съ оржжіе въ ржка, за да ны покорїжтъ еще единъ пакъ, намѣрихъ са принудены да ны повикатъ на помощь за да гы отървемъ отъ нечестивыя имъ и зѣль царь. Ный станахмы тѣхны освободители. Каква слава са прилага на свободата и на богатството на Финикіянытъ!

„Но когато ный освободявамы другытъ, ный самы смы робы. Пази са, о Телемахе, за да не паднешъ въ ржцѣтъ на Пигмаліона, нація царь: той натопи жестокытъ си ржцѣ въ кръвъта на Сихея, мѣжа на Диодона, своята сестра. Диодона, пълна отъ желаніе да си отмъсти отърва са отъ Тиръ съ много кораби. Поголѣмата часть отъ тѣзи, които обычахъ добродѣтельта и свободата, я послѣдовахъ: тя основа на брѣга на Африка единъ великолѣпенъ градъ нареченъ Карthagенъ. Пигмаліонъ, мѣченъ отъ ненасытната жеда за богатството, става отъ день на день поничтоженъ и умразенъ на поданицитъ си. Престжиленіе е въ Тиръ да има нѣкой много богатства: сребролюбietо го прави недовѣрчивъ, подозителенъ, жестокъ; той преслѣдува богатытъ, и са бои отъ сыромасытъ.

„Еще поголѣмо престжиленіе е въ Тиръ да е нѣкой добродѣтеленъ; защото Пигмаліонъ предполага че добрить человѣци не могжтъ да търпѣтъ неговытъ неправды и безерамности: добродѣтельта го осаждда; той са сърди и гиѣви срѣщо иея. Сичко го движи, беспокой и гризе; бои са отъ сѣнката си, и не спи денѣ ни нощѣ. Боговетъ за да го омаѣжтъ, трупатъ го съ богатства