

стелька отъ която пещерата бѣше обиколена. Тамъ са намѣрваше единъ лѣсъ отъ онѣзи многолистенни дървета които раждатъ златытѣ абѣлки, и на които цвѣтътъ, който са подновяваша на сѣко отъ четырьтѣ времена на годината, издаваша найпріятната отъ сичкытѣ миризмы. Този лѣсъ приличаше на вѣнецъ надъ тѣзи прекрасни муравы, и образуваше една нощъ, която не можахѫ да пробиѣтъ слънчевытѣ луци. Тамъ друго са не чуваше освѣнь пъяньето на птицытѣ, или шумтеньето на единъ потокъ, който са пущаше отъ единъ высокъ водоскокъ, падаше на грамадни струи пълни отъ пѣна, и течеше презъ муравата.

Пещерата на богинята бѣше на стръмнината на единъ хълмъ. Отъ тамъ са гледаше морето, нѣкога свѣтливо и гладко като стъкло, а нѣкога крайно сърдито противъ канарытѣ, о които са блѣскаше съ бученѣ и издигаше волнытѣ си като горы; отъ другата страна са виждаше единъ потокъ който образуваше островы обсадени отъ цвѣнѣлъ липы и высокы тополы които издигахѫ своитѣ величественни главы чакъ до облацитетѣ. Разнытѣ вады които образувахѫ тѣзи островы виждахѫ са че си играїтѣ на равнището: други имахѫ водитѣ си тихы и неподвижни, а други подиръ дѣлго обикалянѣ връщахѫ са по слѣдътѣ си, като да са възвѣрнатъ къмъ изворытѣ си, и виждахѫ са че не имъ са оставяхѫ тѣзи прелестни брѣгове. На далечъ са виждахѫ хълмове и горы които са губяхѫ въ облацитетѣ, и на които своеобразната форма образуваше единъ небосклонъ въсхитителенъ за очитѣ. Близкытѣ горы бѣхѫ покрити съ зелены лозы които са спуштахѫ на вѣнци: гроздето, посвѣтло отъ багряницата не можеще да са кръе подъ листоветѣ и лозницитѣ бѣхѫ повиснѣлъ отъ плода си. Смоковницитѣ, маслинитѣ, нароветѣ и сичкытѣ други дървета покривахѫ поляната и образувахѫ отъ себе си една голѣма градина.

Калипеа като показа на Телемаха сичкытѣ тѣзи природни красоты, рече му: „Починете си; дрехытѣ ви сѫ мокри. Време е да са преоблечете въ други. Послѣ, ный пакъ ще са видимъ; и азъ ще ви разска-