

на пашытъ бѣдствія; и, ако знаете, о богыне, туй което сѫдбата е рѣшила за да спасе или да погуби Одиссей, благоволете да научите негова сынъ Телемаха..“

Калипса, очудена и покъртена да гледа у една таквази ранна младость толкози мѣдростъ и краснорѣчие, не можеше да отведе очи да го гледа: и тя стоеше мълчелива. Найподиръ му рече: „Телемахе, ный ще ви раскажемъ що са е случило на баща ви. Но исторіята на туй е дѣлга: време е да си починете отъ сичкытъ ваши трудове. Елате въ моето живѣлище, дѣто ще ви приемѣж като мой сынъ; елате, вѣй ще бѫдете мое утѣшеніе въ тѣзи самота; и азъ ще направиѣж вашето благополучие, стига само да умѣете да са наслаждавате отъ него.“

Телемахъ вървѣше подиръ богинята, придружена отъ едно множество млады нимфи, надъ които тя издигаше сичката си глава, какъто единъ голѣмъ дѣбъ въ лѣса издига своитѣ гѣсты клонове надъ сичкытѣ дѣрвета които го обикалятъ. Той са чудяше на свѣтлата ѹ хубостъ, на богатата баграница, на дѣлгага ѹ вѣлниума дреха, на коситѣ ѹ съврзаны отdirъ небрежно, но изѣѧщно, на огъния който излѣзваше отъ очитѣ ѹ, и на благодушіето което умѣряваше тѣзи живости. Менторъ съ очи наведенъ на долу и съ смиренно мълченѣ слѣдоваше подиръ Телемаха.

Стигнахъ до вратата на Калипсината пещера, дѣто Телемахъ останж смаянъ да гледа, подъ видъ на една селска простота, предметы пріятны на очитѣ. Наистина, тамъ не са виждаше ни злато, ни сребро, ни мраморы, ни стѣлбове, нито картины, нито статуи; но тѣзи пещера бѣше изсѣчена въ една канара съ сводъ испъстренъ съ камъчета и охлитки, и осѣнена отъ една млада лоза, която простираше своитѣ гѣвкавы прѣчкы еднакво на всѣка страна. Пріятнѣтѣ зефири спазвахъ въ туй мѣсто, при сичката марания отъ слѣнцето, една усладителна прохлада; изворы, текущи съ едно сладостно шумтенѣ по муравы посъянни съ здравецъ и съ тамъянуга, образувахъ на много мѣста вироре толкози чисты и толкози быстры като стъклото; хилады самораслы цвѣтъ пъстряхъ зелената по-