

мрж — и ты не ще да поронишъ нито сълзъ връхъ гробътъ на горкѫ-тѫ Невѣнка,, — Ахъ! Защо ли най-нѣжна-та, най-пламенна-та изъ страсти-тѣ ся ражда всяко го съскѣрбностъ? Има ли нѣкой залюбенъ да не въздыша? има ли нѣкой залюбенъ да не тѣжи въ първи-тѣ дни на своїж-тѫ страсть, като мысли че взаимно го не обычава?

На четвъртий денъ Невѣнка пакъ отишла въ черковъ безъ да гледа на слабостъ-тѫ си и на лютый мразъ, ни на това дѣто баша ѹ като гледалъ, че блѣдностъ-та на лице-то ѹ стигнала вече на върхъ-тъ, молилъ ѹ да ся прибере въ тремъ-тъ си и да не излиза на вънъ въ таквызы връмена; но прѣди да има още другъ нѣкой въ черковъ хубавица-та стояла на свое-то място, и гледала на вратата: влѣзнѫлъ първый человѣкъ . . . не е той! влѣзнѫлъ вторый, . . . не е той! влѣзнѫлъ и третий и четвъртий, все не е той! влѣзнѫлъ петый-тъ, и всички-тѣ жилки на Невѣнка затреперали — это го! този хубавецъ на кого-то образътъ му былъ за всяко го напечатенъ въдушъ-тѫ ѹ, и отъ силно вътрѣшно вълиѣніе едва не падижа, тя ся опрѣла о рамо-то на помайчимъ си, която всяко го стояла до неї. Непознайникъ-тъ ся поклонилъ на всякадѣ, а на Невѣнка по пизко и почтително отъ колко-то на други; тъмна блѣдностъ ся изобразявала и на негово-то лице, но очи-тѣ му блистаяли по-свѣтло отъ напрѣдъ, той гледалъ почти непрѣстанно на хубавъ-тѫ Невѣнка (която отъ нѣжнитѣ чувства станала по-прѣестна) и въздышашъ толкозъ неприпазвано, щото тя забѣлѣжила движениe-то на гърди-тѣ му, и безъ мысли на своїж-тѫ скромностъ угадила причинъ-тѫ. Любовъ-та съживенна отъ надѣждѫ завчашъ вчеришила Невѣнкыны-тѣ бузы, — любовъ-та блистала въ пейнъ погледъ, любовъ-та трепкала въ сърце-то ѹ, любовъ-та подигала рѣкѫ-тѫ ѹ да ся кръсти и часъ-тѣ па молитви-тѣ былъ за неї една блаженна минута. Всички трѣгнѫли да излизатъ изъ черковъ, и тя излѣзнила подиръ всички и сѣ