

напредъ накитва главата си съ цвѣте ; а Павлинъ са приближава до нея, моли ѝ са да му даде едно цвѣтице, и, като го получи, съ жѣдностъ и съ удоволствие го крие въ пазухата си. Такива сѫ сичките залюбени хора ! Лили така сѫщо одавна вече са харесва Павлинъ ; тя много нѣти е мислила за него : и когато лѣга да спи, и когато стане утренъта, и когато сѣди въ кѣщи и работи. Хвѣрли тя, по нѣкогашъ, контоштътъ си, засуче рѣкавете си, накладе огѫнтьтъ, окачи мѣнците на веригите, насѣче лукъ, очисти оризъ и сготови обѣдъ ; а скрченцето ѹ тупка и тупка, — не може да заборави Павлина. Иде дене на рѣката да пере дрѣхите : бухалката така и трѣщи въ рѣцете ѹ ; а Павлинъ никакъ не излазя изъ умѣтъ ѹ. А и какъ той да излѣзе, когато е самъ не престанно предъ очите ѹ ? Тя пере, а той стои подъ вѣрбите, гледа на пейните хубавички, боси и почервенѣли отъ водата