

български села и градове. По къишковете вече успѣле да са появятъ гиздавите невѣсти съ своите трендафилови бузици и съ чашата въ рѣка, за да почерпятъ свекрете си и гостите си. На единъ изътия къишкове, който билъ посланъ съ килимчета и ямболчета и по когото биле наредени шарени вѣзглавници, сѣдѣлъ съ скърстосани крака, като турски кадия, дѣдо Либенъ. Дѣдо Либенъ пѫшканъ и брисалъ челото си, защото въ това време той тамамъ си билъ дошалъ изъ черкова и едвамъ успѣлъ да свали отъ главата си своята голѣма овча шапка; а отъ главата му са повдигала пара, като отъ котелътъ, въ когото бабите паратъ дрѣхите. Когато дѣдо Либенъ посѣди малко, то обикновено тури на главата си бѣло платнянно феслепце, което е порѣбено съ ибришъмъ, и сѫблича синиятъ си контомъ. Освѣнъ контомъ и шапката, дѣдо Либенъ носи кафесъмъ цвѣтъ шалваре, зелено елече и