

Четвърти гласъ.

Добър казвайтъ. Захвани пакъ, свирачо!

Гласове.

Захвани, захвани!...

Баба Кера.

Тъй ами,... какво ще рече то... (брани се отъ едно дѣте) Ха, бре, и ти...

Свирачътъ засвирва и хорото се наченва отново.

ЕВЛЕНИЕ 5.

ПРЕЖНИТЪ И ЦАРСКИ ХОРА.

Показватъ се нѣколко мина пиени царски хора. Спиратъ се и се кландукатъ.

Единъ отъ царскитъ хора.

Ехъ, тукъ било то!... (залита).

Онѣзи, които не играятъ, страхливо утиватъ на разни страни.

Другъ отъ царскитъ хора.

Я гледай тамъ онази...

Трети.

Какво штѣ ѣхъ гледамъ? (утива кландушката къмъ хорото).

Единъ момъкъ (изпрѣча му се).

Остави ни, брате, да си играеме. Ако обичашъ, улови се и ти, но само човѣшката...

Царскиятъ човѣкъ (поспирва се).

Какво? ти... ти... (мушва го и връхлита въ хорото). -

Хорото се разваля. Момитъ се разбѣгватъ. Нѣкои отъ момцитъ забикалятъ царскиятъ човѣкъ.

Гласъ.

Че какво е това? какво правишъ ти?