

които ще съ нарежда следующиастихъ на поличките на черната джска. *Асла е Рачо лош и чер.* Послѣ като свалятъ буквите отъ поличките, ще ги свалятъ на слогове на прим. *асла ера чо лош и чер.* а учениците пакъ на поличките ще гледатъ, и щомъ си тури рѣката учителятъ да земе буквата, учениците съсъ гласъ ще я произносятъ, както ги произносяха и когато са нареждаше стихъ на сущата поличка, подобно като събиратъ буквите на слогове и слоговете ще произносятъ; и тѣй нѣколко дни само горната стихъ ще пишатъ, когото щѣ гледатъ отъ другъ страни на черната джска написанъ отъ учителятъ, безъ да иматъ книга въ раката си, докдѣ го научатъ. Като го пишатъ на таблите си двѣ седмици, и запознаятъ добре горните 9. букви, и послѣ като притуримъ юще три букви, *з, т, н,* ще напишамъ и други три стиха, *шила риза за орис. Лозе то е зелено. Сол та е солена.* Его пакъ повтарямъ горните 4 стиха, които съ отъ 12 разни букви. *Асла е рапо лош и чер. Шила риза за орис. Лозе то е зелено. Сол та е солена.* Горните 12 букви, секой денъ ще съ редятъ на поличките на черната джска отъ учителятъ който ще ги показва срещо учениците си, а они ще ги произносятъ по звучната метода, докдѣ запознаятъ буквите и стиховете научатъ на изусть да си ги пишатъ и свободно прочитатъ, и отъ сѫщите букви и стихове учителятъ ще съставя на новоначалните си ученици и следующи-