

и систмоатичность, но е важно въ това отноше-
ніе, чи е съставено отъ чловѣкъ, който три не-
дѣли е слушалъ звучнѣтъ методъ. Важно е още
въ това отношеніе, че това ръководство е послу-
жило на много учители изъ Българія. които на-
рочно сж дождали въ Габрово да изучвѣтъ зву-
чнѣтъ методъ при Г-на Цвѣтка Самарджіева кой-
то ги е и снабдявалъ съ слѣдующето си ръко-
водство.

