

— Навярно за работа. На тяхъ друг'че неможешъ подъиствува.

— Менъ ма побихъ трънки.

Влязохме. Въ келія тж е толкози тъмнио, щото тряба да вървишъ пиннишкомъ. Проестосътъ, за да ся не спъне, заповядда да отворятъ свѣтъмъ врата та; зарна свѣтлина и само тогава азъ можахъ да разглѣдамъ печална та вѫтрѣшность на келія тж. Представете си единъ дълагъ и тѣсенъ хаятъ, на кого то и отъ дѣтъ стърни сѫ пробиты малки дупки-прозорчета съ желѣзни прѫчки, а задъ тия прозорци въ непроницаема тъмнина сидѣтъ заключенъ тѣ. До прозорци тѣ ся памиржъ постоянно заключени врата, презъ кои то пущатъ болни тѣ въ тъмницѣ тж, а въ жгъльть е направено мястоза стражарь тъ. Въ келія тж е хладно и мокро. Отъ най близкый тѣ до врата та прозорецъ ся чуваше мѫчително пищезе. Азъ поглѣднахъ презъ прозорецъ тѣ и разглѣдахъ фигура та на Българинъ тъ. Той бѣше съвършенно голъ и трепереше отъ студъ (работка та бѣше презъ Декемврия). Посиняло то му тѣло тѣрпчиво ся прилѣпяше до прозорецъ тѣ, сълзы тѣ му текахъ като изъ ведро, и той, то съ молбъ, то съ заплашванія ся молеше за хлѣбъ, оплакваще ся, че умира отъ гладъ. Стражаръ тѣ мълчеше, спокойно сѣдеше връхъ единъ кюточъ и не обращаше никакво вниманіе на тия выкове.

— Защо му не даджъ да яде? попитахъ азъ.

— Никога неможешъ го нахрани,— отговори проестосъ тѣ;— той отъ това е и полудялъ, че умира отъ гладъ.

— Хлябъ!— пищеше българинъ тъ. Ради Христа, сжалете ся отци! Три дена ницичко не сѫмъ ялъ . . . Цялъ животъ не сѫмъ ялъ . . .

— Дай му отче!

Стражаръ тѣ по неволя влѣзи въ стаѣ тж си, изнеси отъ тамъ единъ късъ отъ закоравялъ— присинялся