

недаровитите предавалъ на чиновниците си, които ги нареждали на малки и ничтожни работи. Като видѣлъ ползата на подобни учени млади, императора умножилъ числото имъ и слѣдъ второто си пѫтуваніе, започналъ да праща и отъ срѣднята класа на народа; той пратилъ мнозина въ Италия за архитектори а въ Холландия за живописци и каменодѣлци. За направата на много знаменити здания въ Петербургъ, той написа въ Холландия за да му пратятъ най-добрите майстори въ каменодѣлсие и правеніе мостове и воденици, при които всѣкога поставялъ и млади русски ученици. И по тозъ начинъ Петъръ, въ малко едно време, ималъ почти нужда отъ Холландски майстори; при всичко туй обаче, той свободно и съ добри заплати ги държалъ въ държавата си додѣто тѣ сами не изевявали желание да си отидатъ.

30.

### **Мнѣнието на бояритѣ за пращанието руски дѣца въ чужди страни.**

Въ младостта си царя, като желалъ да снабди подданниците си съ всѣко познание, предприелъ въ 1689 год. да прати много дѣца отъ по-забѣлѣлното си дворянство въ чужди страни за да са учатъ; той избралъ такива дѣца и обявилъ на родителите имъ. Нѣкои не са противили на желанието на младия и буйния монархъ, а съ мълчание са повинявали; но и мнозина имало, които са осмѣлили да го предумватъ да не праща; тѣ му говорили: „Възможно ли е да са научатъ нашите дѣца хитростите, които са