

можѣлъ чловѣкъ да преминува едно опредѣлѣно пространство безъ да бжде самъ той тамъ. Искра паднѣла въ барута. „Купи ми тозъ инструментъ изъ Франция.“ Долгорукий купилъ и го пратилъ; астрономическото изобретение било всѣгда въ рѣцетѣ на Петра, но що да прави съ него, когато незналъ какъ да го употреби; кого да попита? Нѣмския докторъ. При всичко че и той незналъ, но казалъ че ще намѣри чловѣкъ който да знае; и дѣйствиелно, той довелъ холландеца Франца Тиммермана, който зналъ туй искусство. И ето че ученъ учитель са намѣрилъ и ученика начнѣлъ много по-прилежателно и по-охотно да учи геометрия и Фортификация. „И тѣй, казва Петъръ, Францъ, чрезъ тозъ случай, започена по-сто-яно да ма придружава въ двореца.“

3.

Строение русска флота.

Ученъ учитель са найде и учението са не ограничи само между четире стѣни; ученика отиваше, спохождаше тичаше навсѣдѣ. Огнѣния младенецъ води Тиммермана всѣдѣ, и при срѣщанието и при вижданието на всѣкой новъ предмѣтъ му дава въпроси: що е туй? Защо е? Нови предмѣти малко, а безпкойното момче всѣдѣ отива, всичко гледа, нѣма ли нѣщо ново, за всичко е любопитно, всичко му трѣбова, всичко да му отворатъ и всичко да му покажатъ. Въ селото Исмаилово влѣло въ амбара, въ зимника, дѣ стояли много непотрѣбни вещи, принадлежащи на семейството на Накита Ивановича Романова, и