

битъцитѣ за човѣцитѣ. Не виждашь ли какъ Европейцитѣ до-
хождатъ при васъ, спекулиратъ са съсъ васъ, лъжатъ ви съ
сѣкакви лъскави и фалшиви работи и ви зематъ паричкитѣ? —
Да, Европата са е обогатила като отъ васъ прости *нации*.

Анка. За Бога, какво зло съмъ ти сторила, та са тури да
ма излъжешъ, да ма измамишь? — Дѣ ти сж приготвенитѣ за
вѣнчило? дѣ ти е попѣтъ? дѣ е майка ми, дѣ е братъ ми,
които безъ друго щяше да доведешъ? — Ще ма води челѣка
въ Европата, ще ма расхожда по Виена, по Парижъ, по Лон-
дра! — Сичкитѣ тѣя били сухи лъжи. — Ти си нѣмалъ ни най-
малка милость: пресиля невинността ми, озлочести младината
ми! Какво по-голѣмо златорство отъ това?

Маргар. Да прощавашъ, *мадам Аннетъ*. Това не е златор-
ство, а е една отъ онѣзи добри роли, които може изигра са-
мо единъ цивилизованъ кавалеръ като мене (*наперено*) Видишь
ли ма? На васъ *игнорентитѣ*, които не виждате по-далечъ отъ
носа си, това ви са вижда златорство, ала не е тѣй. Ролата,
която азъ ви изиграхъ, не е нищо при онѣзи голѣми роли що
изиграхъ моитѣ компатріоти отъ Фенеръ на васъ, Българетѣ,
— при сичката тѣхна *агіотатисъ*.

Анка. О! . . . тѣхнитѣ работи добри ли бѣхъ?

Маргар. Разумѣва са, за насъ, Гърцитѣ, бѣхъ отъ най-до-
бритѣ; защото знаяхъ да извличятъ пари отъ васъ, *игнорен-
титѣ*, и да ги проваждатъ въ нашата *патрія* за школи да са
учи нашата *неолеа*. — *Малиста!*

Анка. Слѣдъ като зачерни лицето ми, можъ да говоришь ка-
квото щешъ. — Но кажи ми сега що да правѣжъ.

Маргар. Ще посѣдимъ тукъ нѣкой други день, до дѣто ти
са наситѣжъ, па сѣтнѣ ти ще си отидешъ у дома си, и азъ ще
си гледамъ работата. — Не лукъ ѣли, не на лукъ мирисятъ.
— Тѣй правятъ цивилизованитѣ.

Анка. Да си отидѣ у дома? тѣй съ черно лице?

Маргар. Ако е черно, ще го омѣешъ съсъ сапунъ, па . . .

Анка. Не смѣташь за баща ми?

Маргар. Како ще смѣтамъ? — Ще та помѣмри, похука, мо-
же и поступа: туй.

Анка. Мислишь ще ма приѣмне?

Маргар. Като му си дъщеря, нѣма какво да прави. — Инакъ
отиза пакъ въ хапуса.

Анка. Ти имашъ Българина за най-долентъ, но трѣба да знашь,
че и самата мравя като я настѣпишь, гледа за отмѣстеніе.