

Б. Стойна. Речи че той е на пътъ. . . езеръ. . . (към Анка) Какъ си пилето ми? — въ недъля млада булка, а?

Анка. (на стърни) Чума урсушка!

Б. Стойна. (към Х. Коста) Да ви ѝ живичка, тя. . . ше ви развесели тя. — Да даде Господъ да видите и внуки.

Злата. Твърдѣ не сме весели, бабо.

Б. Стойна. (важно) А че оти?

Анка. (на стърни) От' са укоти подъ носо ти (излиза).

Х. Коста. Като не са разумѣватъ хората у елна кѫща, тъй е то, бабо.

Б. Стойна. А че. . . како има, слава Богу, момчето си е твърдѣ добро. . . отъ него по-добро? . . .

Х. Коста. Не е за него хоратата.

Злата. Май момата ни ѝ студена, бабо.

Х. Коста. (като изглежда Злата криво) Тебе сега кой та пита? . . . *анаджиму*.

Б. Стойна. Гледай си работата, хаджийке; то като са тури единъжъ вѣничилото, сичко става сладко и медено. Хей! колко, колко азъ знаѣтъ тъй. . . испървянь студени, па кога мине вѣничилото отгорѣ имъ, прилепватъ като двѣ медени пити. — Е'но време, повнѣжъ, баба-Зейна като я сгодихѫ, я тъй хе, не ще го, че не ще. Доде недѣля, ше са вѣничаватъ веки, тя. . . плачи, че не рачи. Ами кой я слушя? — Ехъ, вѣнчахѫ ги, както далъ Господъ, и са свърши свадбата. Сътнѣ тя пакъ сама ми казваше: „Сестро, щу гудихѫ вѣничилото на главата ми, доде че тосъ часъ сърдцето ми са обърнѫ — друго станѫ, хайдѣ. — Тъй е то — като кусатъ двамата отъ поповата чашка, сърдцата е'но ставатъ. Салъ — пази Боже — въ вѣничяваніето да не са случи нѣкой да направи нѣщо — да земе воськъ отъ вѣничиятѣ свѣщи или да открадне нѣщо отъ булкината промена — тогазъ не си животватъ.“

Х. Коста. Тези работи сега не ги вѣрватъ, бабо.

Злата. Не ги вѣрватъ зеръ, че не сѫ прости.

ЯВЛЕНИЕ X.

Горнитѣ, двама заптїи [които влизатъ изедибъжъ].

Б. Стойна. (оплакено) Лилио! ами тѣзи шо търсятъ?

Единъ Заптїа. (на Х. Коста) Чорбаджи, буюрб конака.

Х. Коста. [почудено] Конака! . . . васъ ви ѝ янаджъ работата