

— Не помня кое време, защото тогава азъ имахъ работа. Но зная, че еднъ денъ дойде Кузмановъ съ едно писмо, тогава Карагюлева нѣмаше го въ фабриката, Кузмановъ ме попита кадѣ е Карагюлевъ, азъ му казахъ не зная; той оставилъ писмото и ми каза като дойде да му кажа да отиде у Наумъ Тюфекчиева, че има нѣщо важно да му каже. Когато дойде Карагюлевъ, азъ му казахъ и той каза добре — ще отидж. Послѣ идваше Тюфекчиевъ и съ братовчеда на Карагюлева стрѣлѣха съ револверъ на дъска.

— Когато Карагюлевъ получи писмото, каза ли ти че ще извѣршатъ убийството?

— Тогава не ми каза. Когато застрѣлиха майоръ Паница тогава ми каза.

— Вий въ прѣдварителното слѣдствие сте казали, че когато Карагюлевъ получи писмото отъ Кузманова, тогава назалъ, че майоръ Паница е застрѣленъ трѣбва и Стамболовъ да се застрѣли.

— Положително не помня, г-нъ Прокуроре, защото азъ не се занимавамъ съ тѣзи работи.

— Револвера, който държеше Карагюлевъ, можешъ ли да го познаешъ, ако ти се прѣдстави сега?

— Може да го позная.

— Съ бѣла или съ черна дрѣшка бѣше?

— Съ бѣла дрѣшка.

(Посочва на единъ револверъ, \*) който стои на массата прѣдъ г-да сѫдиятъ и казза, че такъвъ билъ револвера на Карагюлева).

— Ако видите човѣка, който се е приѣлъ въ фабриката, съ селските дрѣхи, можете ли да го познаете?

— Може да го позная.

(Показва му се една фотография). \*\*)

Да, това е сѫщото лице, само че по-дълга бѣше косата му.

— Знаете ли да сѫставали събрания въ фабриката на Карагюлева?

— Въ фабриката на Карагюлева идваха много хора, но не зная какво говоряха, защото тѣ сѣдяха горѣ, а пакъ азъ нѣмахъ време да одидж при тѣхъ.

\*) Револвера е отъ ония намѣрени на място произшествието.

\*\*) Фотографията е на обвиняемия Иванъ Козаровъ.