

— Не минува ли, попыта, прѣзъ пѣтъ мо-  
ята лека каляска?

— Вашата ли, Господже? Не, отговори А-  
ленъ, или ако мене ще мине половината; и пакъ  
съ сумнѣвамъ.

На това азъ подіехъ рѣчъ и казахъ че щѣ да  
идѫ пѣши.

— Не, не е вѣзможно; не щѣ, изыка  
господжата. Стойте. . . . Имамъ щесть, седмъ  
коня които стоятъ. . . . но може да не ъздите.

— Напротивъ, господже, но излишно е.

— Алене, кажи да пригответъ единъ конь...  
кажи, Маргарито кой?

— Персефонѣ, приушумъ Бевланъ смѣящъ ся  
на подигравкѣ,

— Не быва Персефонѣ, не! иззыка стреснѣ-  
то г-жа Маргарита.

— Защо не быва Персефона? попытахъ азъ.

— Защото ще вы ввърли, отговори тутакъ  
си момата.

— Наистинѣ ли? . . . Да мя прощавате, го-  
сподже да вы попытамъ, вѣзсѣдатели ѹжъ вы?

— Вѣзсѣдамъ ѹжъ но много мѫчино.

— Кога е тѣй азъ ся надѣїж, господжице,  
че по-лесно ще ѹжъ вѣзсѣдате, отъ като ѹжъ ся ка-  
ча азъ веднѣжъ, дважъ. За това искамъ Персе-  
фонѣ. Кажи, Алене, да ѹжъ пригответъ.

Г. Маргарита посви чернѣти си вѣжды, и  
сѣдиж, като направи съ рѣцѣ тѣй, като да казва-