

ПРѢДСТАВЛЕНИЕ III.

(Пейко и горни-ты.)

Мар. Олеле ! моліж ви ся, избавъте мя ! отървъте мя.

Доб. Тај жепа твоя-та ли е масторе ?

Пей. Трябва да е моя ; но на ѿшо влѣзло въ гла-
вѣтѣ и, че е чорбаджийката, като прилича тол-
косъ на неїх, па нераче да преде, нито да вари
чириши. (Заканяй сѧ съ плесницѫ) — чакай во-
нешцице, поучи щѫ тѣ азъ тебе.

Доб. Тя ми ся види, да не е на себе си.

Пей. Какво да не е на себе си, но съмъ ѵѣ
напустилъ, та е побѣсняла; тя не е луда. — Две
години ми ся чини че и ѵѣмъ ималъ женѣ въ
кѫщи ами агнѣ ; — но отъ като сте зѣли чор-
баджийкѫтѣ, побѣсняла е и тая. — Чакай, одѣ-
вѣти искарахъ азъ изъ кожкѣтѣ два діавола, по
види ми ся, че ся останѫли още и ѵѣкой.

Мар. (Пина ся по грба) — скжпо ѿше запла-
тишь ты това. (На Добра) — испоистрепаль мя е
тоя хоріатинъ, любезный мой !

Пей. Ха ! ха ! ха ! мой любезный ! на го-
сподаря, мой любезный, ты женска фурдетино !

Мар. Той ми е мажъ.

Пейк. Ха ! ха ! ха ! — На ! Господарю ! какъ
да ся стѣрни челякъ да ѵѣ не біе. — Гнусотіо,