

Захария П. Коняровъ, учителъ. — За физическия съставъ на слънцето и луната и главнитѣ причини на луннитѣ затъмнения (1874).

Стефанъ Панаретовъ, учителъ въ Robert College. — За влиянието на дружествата и дружествения животъ (1874).

Пвтъръ Димитровъ, учителъ въ Robert College, — За влиянието на англо-саксонската раса върху умственото развитие на човѣчеството.

Добри П. Минковъ, ученикъ въ горния класъ (senior) на Robert College. — За физическитѣ фактори на цивилизацията (1875).

Друго отъ интереснитѣ въ Сливенъ общественни начинания е инициативата за първото тукъ *театрално представление*. Тя е прѣко свързана съ мѣстнитѣ училища и съ основаното прѣзъ 1859 г. и възобновено прѣзъ 1869 г. въ Сливенъ народно читалище.

На 12-и януарий 1870 г. комисия отъ членоветѣ на мѣстното читалище, а именно: *Атанасъ Д. Гаджаловъ*, *х. Анастасъ х. Николовъ* и *Тодоръ х. Ивановъ* даватъ прошение до членоветѣ на общината и на „училищното надзирателство“, за да ги попитатъ дали ще се съгласятъ „*да се извърше едно трагическо представление „Геновева“ въ взаимното училище*“.

На 16-и януарий сжщата година (1870 г.) общината имъ отговаря писменно:

„По поводъ прошеието, което се подаде днеска отъ нато варената ви комисия, за извършване на трагическото прѣдставление „Геновева“, безъ да се намѣси други видъ прѣдставление, като се осигури читалището съ поручителъ за пагубата и разносикитѣ, които би послѣдвали, и безъ поврѣда на вещитѣ въ училището и на стаята, явяваме ви, че се позволява да начнете прѣдставлението си“.

Общината народна.

Изразътъ „безъ да се намѣси други видъ прѣдставление“ въ горнитѣ редове ще е вмѣкнатъ вѣроятно като прѣдупреждение да се не дава какво и да е „прѣдставление“, свързано съ политика, възстания и т. н. каквито, на примѣръ, българитѣ обичали да даватъ вѣнъ отъ прѣдѣлитѣ на османската империя. Тѣй или инакъ, прѣзъ сжщия мѣсець „трагическото прѣдставление Геновева“ е било „извършено“ въ Сливенъ и до днесъ съврѣменницитѣ му разправятъ неизличимитѣ си отъ него впечатления.) Тия отъ сливенцитѣ, все

1) Подробности за първото театрално прѣдставление въ Сливенъ вижъ въ статията на Д-ръ Д. Минковъ подъ заглавие „Петдесетгодишнината на сливенския театъръ“ въ Свѣтлина, год. XXXI (1923), книжка 1-а; сжщо въ статията на Ат. Николовъ въ юбилейния сборникъ на сливенското читалище „Зора“ (стр. 204) и тази на Тома Атанасовъ въ сборника Добри П. Чинтуловъ (стр. 151)