

вентъ прѣзъ 1825 г., 26 октомврий. За удостовѣрение на участието си и храбростъта си въ Гърция, той притежавалъ документъ, подписанъ отъ водителите: х. Христо, Яни Коста и и Мавромихали. Ималъ е медаль и отъ гръцкото военно министерство¹⁾

Едни отъ най популярните послѣдици отъ революцията прѣзъ 1821 г., а особно слѣдъ разпрѣсването на възстанниците въ Ромжния, сѫ прѣселванията въ М.-Азия и заробванията на „млади булки, моми и дѣца“. Тѣхъ ги носѣли въ кошове на коне и ги продавали по градовете. Сливенското прѣдане за тоя случай съвпада съ народната пѣсень:

Турци прес Дунав минахж,
Младите роби робяхж,
Старите под кон тѣпчахж,
Малките дица грабяхж,
У кошови ги носяхж.²⁾

Сливенската пѣсень въ тая смисъл е замѣсила името на *Михалъ Войвода*, Влашки князъ отъ края на XVI-я вѣкъ, който се отождествява съ *Сава Бинбаши*, защото „размирилъ Влашката земя и Богданската“. Тукъ се пѣе:

Младо робяше, старо сичеше,
Дребни деца подъ конь тѣпчаше.³⁾

Съ такива кошове турцитѣ докарали въ Сливенъ около 20 момичета, които били продавани на мѣстни богаташи по

¹⁾ Запис. Д-ръ Селим. I, 9; 19–20.

За българ. войвода въ Гърция изрично пише *Zinkeisen*, II 373,796. Четать се имената на х. Христо, х. Михалъ, капитаните Райко, Димо, генерала Ранко, х. Семко и т. н.

Прославенитѣ въ сѫщата революция Диамандиовци ще сѫщо отъ Сливенъ. Тази фамилия е била голѣма и богата. Потомцитѣ ѝ измират въ Влашко, па и до днесъ се намиратъ слѣди отъ нея подъ името Диамандиди въ *Палаоопулоу*, V, 765; Диамандитисъ въ *Zinkeisen* (I, 145; II, 30), на едно място е „олимпиецъ“ на друго — „македонецъ“. (*ibid.* 338). Първото грѣцко училище въ Сливенъ (1805 г.) е открыто отъ х. Диаманди или х. Дамянти, Мангалоолу, родомъ сливенецъ. Д-ръ Селимински се срѣща наль съ него и съ другъ свой съгражданинъ х. Неофитъ въ св. Гора, тѣкмо прѣзъ 1821 г. (I, 85). Но което е по-важно, между членовете на българския комитетъ въ Атина, основанъ тамъ отъ Селимински, личи и името Д. Диамантополосъ. Селимински забѣлѣзва, че грѣцките истории прѣмълчаватъ участието на българите въ Завѣрата и пишатъ само за „гърци“. I, 84.

²⁾ Msб.. II, 140.

³⁾ Слушана отъ Баба Димитрица Пановката, но слабо запомнена.