

Да не усѣтатъ хората,  
Каква е свадба безъ женски. . . .

И дѣйствително тѣ минали презъ Сливенъ, но една бабичка ги познала и ги прѣдупредява:

Гледайте, кажи, гледайте  
Да не ви някакъ изловятъ.

Минали и край самия конакъ, отъ дѣто излѣзли и сейменитѣ да гледатъ свадбата. Съзрѣлъ ги и пашата, но се усъмнилъ и като заминали, пратилъ сейменитѣ да ги застигнатъ и докаратъ въ Сливенъ. Завеждатъ ги въ Конака, но *Стайко* си снема булото, запасва го на кръста си, засуква руси мустаци и запрята бѣли ржави:

Сеймени съ крака риташе,  
Риташе и ги колеше.

По тоя начинъ падналъ и пашата.

Вече къмъ края на XVIII-я вѣкъ се зачуватъ много позвѣстнитѣ въ Сливенъ и Сливенско *Димитъръ Кълъчлията*, отъ с. Омарчево (Новозагорско) и *Злати Кокалчоолу* или *Кокарджоолу* отъ самия Сливенъ.

Тѣхнитѣ подвизи могатъ да се считатъ за основа на вече по-честитѣ и по-планомѣрни хайдутуваня около Сливенъ презъ началото на XIX-я вѣкъ. Сливенъ се обръща на политическа школа за всички войводи, съ каквито се е славяла неговата околностъ далеко въ Ямболско и Новозагорско. Въ Сливенско нѣма село, което да не е родило по нѣкой и другъ прочутъ войвода. Така, все отъ края на XVIII-я вѣкъ се чуватъ имената на *Цоню* или *Чоню* войвода и *Дядо Коню Брадатия* — всички отъ с. Драгоданово до Сливенъ. Въ *Каницъ*, послѣдния е *Djedo Conjo, der bårtige vojvoda*<sup>1)</sup>. Той ще е сжщия „*Колю*“ войвода, който е прекаралъ отъ 1800 до 1825 г. все въ Балкана. Въ повече отъ 100 сражения изгубилъ е само двама души. Умрѣлъ е въ Букурещъ, а неговъ ученикъ билъ прочутия *Бойчо* Войвода<sup>2)</sup>.

Отъ Жеравна или Катунница е билъ прочутия *Кара-Танасъ*.<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Donau Bulg. III. 12.

<sup>2)</sup> Ср. Иречекъ, Ист. Бѣлг. 662.

<sup>3)</sup> Ср. Зах. Ст., ор. cit., 179 и пѣсенята за „Танасъ войвода“, стр. 171.

„Кара Атанасовата пѣсенъ“, пѣта въ Сливенъ, е записана отъ Г. Табаковъ, ученикъ. Ср. за него Хитовъ, ор. cit. По-скоро, Кара-Танасъ е билъ отъ Катунница, гдѣто и до днесъ най-виднитѣ тукъ селени посочватъ родството си съ него.