

(*) *Медделиф*. Стои надъ елифътъ, който тръбва да ся произнося като дълго *a*.

(*) *Хемзе* или *хемзе-елиф*. Употреблява ся по три различни начини:

1] Тоя знакъ кога е надъ елифа, тръбва да го четемъ като двѣ е-та, на пр: *جَهَّى meesir* (впечатление), *جَهَّى meel* (съдържане) и пр.

2) Туря ся надъ *ى* и показва че тий замѣняватъ буквата *إ* елиф, която спорядъ правилата на Арабскыя языци прѣтърпева едно промѣнение; на пр: *مُؤْبَدِّي myeabbed* (въченъ). Когато тоя знакъ е надъ *ى*-то въ срѣдъ рѣчътъ, тогази двѣтъ точки на тази букви ся изоставятъ; на пр: *سَاعِلَّا sail* (който пыта).

3) Полага ся още въ края на рѣчитъ слѣдъ *إ*-то и *ى*-то за да имъ прибави слогъ (*u*) за благогласие, напр: *بَنَدَهَى-خُدَا bendeih-huda* (рабъ Божій), *إِدَانَهُ edan-huda* (исплащане дългъ), *رَوْسَجْعَى رَوْسَجْعَى beldeih-Ruschukъ* (градътъ Русчукъ), *بَادِيَّهُ عَالَمَ badiy-alam* (създатель на свѣтътъ).

УРОКЪ IV

در درنجي درس

За произношението на буквите.

(*خُرُوفُكَ تَلْفُظِي*)

Турцитъ ако и да сѫ усвоили Арабскытъ бук-