

кремови, десетина дванадесетъ Французы за свидѣтельство и като служител единъ кардиналъ подкупенъ отъ Шатильона, когато архіепископътъ ся отрѣче да ся намѣси въ тѣзи безчестни работж.

Тамо напомняхъ на момжтъ че оженваніето ѝ е спасеніе за башж ѝ..... Благословихъ прѣстенитѣ на вѣчното сверижваніе, и когато сърдцето ѝ чрѣзъ всичкытѣ си тупания выкаше *ne*, слѣдъ единъ минутж щѣхъ да изскубятъ изъ устата ѝ чрѣзъ страхътъ невращанното *ey*,— когато тежъкъ топотъ отъ стѣпки и ужасителенъ звекъ отъ оржия поклатихъ мънастыръ и прѣсякиахъ жъртважтъ.

То бѣше Пузолянката съ воинството Аннезово и Лузарово.

Още една минута, и щѣхъ безъ врѣме да стигнѫтъ.

— Marie Аркска! повыка единъ гласъ, който момата иозна — Марія Аніелова, вдовицата на рыбаря простира прѣстѣплението си да ти донесе избавленіе.

И изящната жена, като бѣше досущъ изнемоюща, падна на колѣнѣ върху прагътъ на прихраміето, когато Аннезо и Лузартъ, съ обнажени саби наобыколихъ първосвѧщенника, французытъ и ново-брачнытъ.

Напраздно първосвѧщенникътъ призоваваше свѣщенното си и приграждаше жъртвеникътъ, напраздно Шатильонъ ся заперяше (протестираше), бесѣдоваше народно, заплашваше, умоляваше. Навчастъ, първыйтъ изблѣскахъ отъ свѧтый жъртвенникъ, вторыйтъ го обезоржихъ и го връзахъ а Марія Аркска, свободна и весела, прѣдадохъ ѝ на Пузолянкѫтъ, която съживена отъ сълзы на радость, дигнѫ ся съсъ силж по горѣ отъ человѣческж и ѝ пригърнѫ въ обятията си.

И прѣзъ вечерътъ на истый день двѣ жены, навезены на бѣрж ладійкъ, управлявана отъ вѣренъ весларь, оставихъ Неаполь и прибѣгихъ на Амалфio, въ маилжтъ Мазаніело-въж кящницж.