

и да побѣдите, а тая побѣда е доста да Ви оздрави Неаполь, дѣто ще вѣстържествувате само съ присѫтствието си всрѣдъ безначаліето. Найпослѣ, ако стане нужда да ся бiete съ Неаполитанциѣ чакъ до градътъ имъ, азъ намѣрихъ срѣдството за да ги обезоружжѣ като развалихъ пупалътъ на твърдынитѣ и на пупалнициѣ. А во всякой случаѣ Дукъ Аркский, който станѫ вече немощенъ, нѣма да ся появи вече въ Неаполь. Той възима безуміето да ми прѣдаде самъ ключовете отъ вратата на пупалнициѣ. Убѣденъ же и той че това царство го изгубя безъ вашето намѣсваніе и на тогозъ когото Вы покровителствувате самичакъ ще положи власть-тѣ си подъ нозѣтѣ на Ваше Высочество и въ рѣцѣтѣ на графа Оната.„

Отъ туй писмо мышеловецъ направи два прѣписа, и проводи едното по море до Донъ Жуана Австрійскаго, а другото по сухо до графа посланика, а подиръ това обтегнѣ ся на сламенѣтѣ си постелкѣ, като человѣкъ който свършилъ денижѣтѣ си работѣ.

А сега ний да истѣлкувамы загадкѣтѣ на Неаполитанскій сѣнкъ.

Когато славолюбивый Дукъ Аркский ся домогваше за Неаполското подкralство, имаше за съперникъ графа Оната, поддържанъ отъ Донъ Жуана Австрійскаго, копилищъ на Филиппа 4-го. Но при всичкото вліяніе на тогози принца Дукъ Аркский надви като ся опрѣдѣли подкralъ на Неаполь. Но принцѣтѣ и този комуто благоволеше той рѣшихъ да го свалить, и за това бѣхъ изиграли да ся проводи графътѣ посланикъ въ Римъ. Размиряваніето на Неаполитанциѣ бѣше чудно благорѣміе..... Донъ Жуанъ, и графъ Онато побѣзрахъ да ся въсползвувать отъ него, и военачалникѣтѣ съ дипломата ся заклѣхъ да поборятъ въ сѫщото врѣме и ненавистнѣтѣ Подкralъ и крамолнициѣ му подданница. И въ врѣвежътѣ си къмъ това срѣшиахъ мышеловеца, този чудодѣтеленъ дѣнецъ, който по обѣщаніе