

Барътъ гледа до триста души конници и въоръжени селяни които ся промъкваха между множеството. Той ся смущава и иска да отпъди тъзи непознати людие, но Перони ги прѣпоръчва като прѣданни помощници, заповѣдва имъ да отяхнатъ и ввежда ги въ храмътъ. Внезапно, когато диктаторътъ на едно съ первосвященика вървѣхъ между народа, гръмнува една пушка и ядрото (коршумътъ) свирнува край ушите му. — Прѣдателство! извика, и петь други пушки го помърятъ, гръмнуватъ и не слутатъ го. Тогазъ Перони като побѣгва, народътъ който видѣ прѣводителя си спасенъ като отъ чудо, въ единъ мигъ скастрия тристана селяни които бѣхъ прибѣгнали при подножието на олтари и въ обятията на свещенициците. Натъкнѫ главытъ имъ на сулици наредъ по купѣтъ, а женытъ и дѣцата павърляхъ труповете имъ на псетата.

И тъй прѣдателскій-тъ ковъ ся открива, и първите видновици ся прѣслѣдуватъ. Вместо Мадалони, народътъ удава Карафа въ нѣкой мънастырь, единъ мясникъ (касанинъ) му отрѣзва главата и трупътъ му запасята на главатара, който го излага на позоръ на едно съ другите си отъ тозъ видъ побѣдоносія.....

Ето дѣ докара опоеніето на силътъ и на миценіето сиромаха рыбаринъ Неаполскій! Нека приложимъ и утрѣшното изобличеніе на съвѣстьтъ, защото чисто бѣше още сърцето му и здравъ духътъ му, па неможаше да направи да мъкне гласътъ който въ душътъ му казуваше — увличашъ ся въ прѣстѣпленіе! — или па да забрави сладкото въспоминаніе на Амалфіо, коего му идеше на умътъ и въ срѣдъ огньтъ и кръвътъ.

На утрѣшній денъ самъ той настрѣхнува за безначаліето което докара, щото отъ отеческий управителъ стана мечникъ (джелатинъ), въспоставя пакъ редътъ въ природно безреднитъ си почища..... И макаръ че не бѣше още уничижилъ прѣдписаніето за смъртътъ на Мадалони, пуск