

ришь Неаполитанцытъ готовы да тя поздравятъ царь. И тогазъ ще видимъ, дукътъ Аркский не давали дъщерікъ си— на братовчеда ти.

“Маркиза Шатильона,,.

## II Ичезающе-то благополучие.

Десетъ дена слѣдъ това бѣше Карнавалъ праздникъ; и когато градътъ Неаполь го празнуваше съ голѣмъ тържественостъ и голѣмъ шумъ, друга една сладка и тиха сцѣна, простъ семействениъ празникъ ставаше нѣколко левги по-далеко, въ малкѫ единъ кѫщицѫ на Амалфio.

Отколѣшнійтъ този градъ, нѣкога си многолюденъ, чутовенъ за голѣмѫтъ си нѣкога търговій съ Истокъ, за открытието на Пандектытъ въ него, за изнамѣраніето на мореплавателскѫтъ пусулъ, којкто отдаватъ на Флавія Джоя и за Йерусалимскъ мънастыръ дѣто зе първото си начало полкътъ на малтезскытъ рицари, този градъ казувамъ, прѣцавтѣлъ и напуснатъ тогазъ, нѣмаше пишо вече освѣнъ историческытъ си въспоминанія и чудесното си положеніе надъ Салернския заливъ, между двѣ каменни стѣни, отворенни къмъ Везувий и Апенинъ и къмъ прозрачното море, въ водите на което ся огледвахѫ хубавытъ му мостове и запустѣлъ му твърдостѣнія.

Тука, да кажемъ, въ единъ отъ най малкытѣ по най спретнитѣ кѫща къмъ крайть на града, двѣ семейства събрани на едно седяхѫ около единъ не богатъ трапезж и чакахѫ, както ся виждаше, сътрапезника нѣкого който ся бавяше.

Тѣзи человѣци бѣхѫ, първо познатата намъ хубава Пузолянка, жена на рыбарина Тома Апіела (или скратено Мазанъела), послѣ родителитѣ ѝ и братъ ѝ, послѣ родителитѣ и сестрата на мѫжа ѝ.

А тойзи що го нѣмаше и го чакахѫ бѣше послѣднійтъ що казахмы, който бѣше отишель отъ сутриницѫ въ