

то отдѣление ученицитѣ, които сж ся рѣшили да стѣпятъ въ него, не е опредѣлено. Тий, като свободни художници, могатъ да ся обвързватъ и съсъ църковны общины или частни лица, за да имъ живописватъ священни или други изображения, и тѣхъ поръчки да извършватъ подъ мое управление въ този отдѣлъ, вмѣсто горѣномѣнхти задатаци; значи: посѣтителитѣ на таѣхъ классъ сж свободни да останатъ въ неѣхъ да ся занимаватъ, подъ управлението ми, и съсъ поръчки за заслугъ, до когато имъ е угодно.

Отъ описанието ми до тукъ, вѣрвамъ, всѣкы ще проумѣѣ достаточнo нарѣдбѣхъ на школѣхъ ми; за това е излишно да продължавамъ по много съсъ разяснения.

---

Въ предстоящитѣ бѣлежки ся опрѣделяватъ рѣдѣтъ и длѣжноститѣ, които трѣбова да изпълнява желаемихъ школѣ, нѣ нищо касателно за нейното поддържаніе и улесненіе, какъто и за длѣжноститѣ на ученицитѣ.

За да ся поддържи заведението за живописѣтъ, нуждни сж разноска. Като нѣмамы опредѣлены суммы за таѣхъ цѣль до днесъ, трѣбова да ся задѣлжатъ учащитѣ ся да принесѣхъ. Чрѣзъ приносѣтъ си ще добѣе всѣкы право да посѣщава описанѣхъ ни школѣ, съсъ точното изпълненіе на слѣдующитѣ точки.

Всѣкы, който иска да ся приемне за рѣдовенъ ученикъ въ *заведението за живописѣ*, ще е задѣлженъ:

1) Да предплаща ежегодно школскъ таксъ *десятъ лири Турскы*, на срѣщу коѣхто суммѣхъ ще сж дава особнѣхъ за това запискѣхъ.

2) Да ся повинува на учителѣтъ си и на неговитѣ заповѣды.

3) Да ся подчини на законитѣ, които ще висѣхъ особно въ всѣкы класъ.

4) Да посѣщава точно и усърдно школѣхъ, колкото врѣмя слѣдва да е отворена презъ годинѣхъ.

5) Да стои въ отдѣлѣтъ, гдѣто е уведенъ, догдѣ