

какъ въ описанието е видно! И съсъ това вѣрвамъ да изпълня дѣлносттатъ си къмъ отечеството ни и къмъ ония Г. Г. съотечественници, които благоволиха да мя обдържатъ и въ стрѣжѣтъ ми възпитаатъ! — Г-нъ Д-ръ Петаръ Беронъ Котленецъ и Г-нъ Антонъ К. Цанковъ Свищовецъ.

Ако прочею ся намѣри притивно въ слѣдующето ми изложено и има по добръ начинъ, моля за друго мнѣние, та което ся одобри така да ся извърши.

ЗАВЕДЕНИЕ ЗА ПРЕКРАСНОТО ХУДОЖЕСТВО

да ся осъществи за назъ, Българи, възможно е за сега да ся разподѣли на три отдѣла, какитъ слѣдвашъ: ()*

I-вы отдѣлъ копирни

ще бжде началнѣ классъ: въ него ще ся копира (пре-
чъртава) само по ръкописни чъртежи;

II-ри отдѣлъ антиковы

ще е за антикы: въ него ще сѣ чъртае по натурѣ само отъ антикы статуи (старини кумиры), остали отъ най изящнытъ художници, — лица и цѣли фигуры:

III-ти отдѣлъ природни

ще бжде за природны модели (образци): въ него ще ся упражняватъ ученицѣтъ, освѣнъ по антикы, и по природѣтъ; ще ся сниматъ вече чъртежи и отъ самѣтъ природѣ, — лица, цѣлы фигуры и пр. Въ сѣщнытъ отдѣлъ ще ся започене и *разкрашаванieto съсъ краски.*

До тукъ казахме само практичното упражнение, а ученицѣтъ трѣбва да изучаватъ и еще *анатомия, пер-*

*) Подобно извѣстихъ въ вѣстникътъ Свѣтъникъ, втора година 37 брой