

чало на утринѣ-тѣ съ ангельско-то славословіе: „Слава въ вышнихъ (въ небесны-тѣ высоты) Богу и на земли миръ, въ человѣцѣхъ благоволеніе“ показва и на явленіе-то на обѣщанный-тѣ Мессія на землї-тѣ.

Подирь това словословіе съ умиленіе и при общѣ глубокѣтишинѣ (*) читатся шесть псалмы (**), оть кои-то нечетны-тѣ (текове-тѣ) (1-й, 3-й и 5-й) изображавшъ радостно состояніе на ветхозавѣтный-тѣ человѣкъ, кой-то ся пользовалъ обильно съ Божіи-тѣ милости вслѣдствіе на воплощеніе-то на Сына Божія; а други-тѣ четны тѣ (чывтове-тѣ) псалмы (2-й, 4-й и 6-й) напоминавшъ за бѣдственно-то состояніе на падпалий-тѣ родъ человѣческій, кой-то однако все не изгубиль надеждѫ да пріиме помошь свыше. Въ послѣдни-тѣ, сирѣчь четны-тѣ псалмы, изказваси скорбь за грѣхове, нуждѫ за искупленіе-то и твърда надежда на Бога.

Като ся прочитатъ три-тѣ псалмы, священникъ-тѣ, кой-то досега бише въ алтарь-тѣ, излиза оть него презъ сѣверны-тѣ двери и застава предъ царски-тѣ двери, гдѣ и чита тайно молитвы. Чѣдѣ значи това? Священникъ-тѣ съ скромно-то си явленіе предъ царски-тѣ двери напоминава онова время на земный-тѣ Спасителевъ животъ, кога Онъ єще не наченвалъ тѣржественно да служи на человѣческій-тѣ родъ, а живѣлъ въ маленький-тѣ градецѣ Назаретъ съ пълнѣ неизвѣстность,— и само скромно и незнаино въ обычно-то время ходилъ въ іерусалимскій-тѣ храмъ до тридесять-тѣ годинѣ на возрастъ-тѣ Си.

Като ся прочитатъ псалмы-тѣ, діаконъ-тѣ произноси велика-тѣ ектенія, въ коихъ-то оть лице на всички-тѣ исказва или повторява онія всеобщи духовни и тѣлесны, домашны и общественны нужды, кои-то постигнали человѣкъ-тѣ послѣ паденіе-то.

Първый пѣть тази ектенія ся произноси въ начало-то на всенощнѣ тѣ, кога споменува Адамово-то паденіе, и дадено-то нему обѣщеніе за избавленіе-то му оть грѣхъ и адъ-тѣ. А сега на утринѣ-тѣ, кога ся споменува вече сѧщо-то явленіе

(*) Въ Тицникъ-тѣ ся казва: чи чтецъ-тѣ «шестопсалміе» то е дѣлженъ да чите со всяко вниманіе не борзя ся, но со страхомъ Божіимъ, яко самому Богу бесѣдующе невидимо; и никто изъ стоящихъ въ церкви не имать власти шепты творити ниже плонути или хракнути; по паче внимати оть псаломника глаголемымъ». Сгр. 127.

(**) Слѣдующи-тѣ шесть псалмы ся читатъ: 3-й, 37-й, 62-й, 87-й, 102-й и 142-й.