

минава свѣтлость-тѣ на ангелы-тѣ, кои-то ся являли на чело-
вѣцы въ бѣлы одежды.

Къмъ иподіаконски-тѣ и діаконски-тѣ одежды, освѣтъ упомянутый-тѣ стихарь принадлежатъ: 1) орарь-тѣ—дълго-тѣсна кърпа, съ кой-то діаконъ-тѣ, какъ служители при таинства-та, или ся припоясжатъ крестообразно презъ рамена-та за деспотѣж и въ знакъ на благоговѣніе предъ святыи-тѣ Тайны, или носятъ го распушенъ презъ лѣво-то рамо. Орарь-тѣ е отличие на діаконско-то служеніе. Сосъ него діаконъ-тѣ дава знакъ на народъ-тѣ: за время на молитвы, и на пѣвцы-тѣ за время на пѣніе; 2) нарѣкавницы, кои-то ся употребляютъ за по свободно дѣйствіе на рѣцѣ-тѣ при богослуженіе-то. Они наминаватъ Христовы-тѣ узы.

До священнически-тѣ одежды ся относятъ: 1) Епитрахиль-тѣ (сирѣчь навратникъ), одежда, коя-то захватуватъ-тѣ и ся пуца напредъ по надолу отъ колѣна-та. Епитрахиль-тѣ е сѣщій-тѣ орарь, кой-то е само въ двое сложенъ и ся опуца напредъ священникъ-тѣ. Това значи, чи священникъ-тѣ има по высокъ санъ и длѣжности два пѣти по трудны и сложны, нежели каквы ся возлагатъ вразъ діаконъ-тѣ. Священникъ безъ епитрахиль, както и діаконъ безъ орарь, не съвършава ни една служба. А съ единъ епитрахиль безъ фелонъ онъ съвършава обыкновенно въ църквѣ: малиж-тѣ вечерниж, повечеріе-то, полунощницѣ-тѣ, часи-тѣ (ако не ся чети при нихъ евангеліе); а по къщи-тѣ съвършава съ епитрахиль безъ фелонъ различни молитвословія, напр. при роженіе на младенецъ и нареченіе на имя-то му и т. п.; 2) поясъ-тѣ; 3) набедренникъ-тѣ т. е. продълговата кърпа, коя-то ся привѣшива на бедро, давася споредъ заслуги, и 4) фелоль-та, дълга и широка одежда безъ рѣкаве, покрыва всичко-то тѣло и има отдѣльно отверстіе за глава-тѣ. Она ся облича вразъ другитѣ дрехи. Священникъ-тѣ облича фелонъ при тѣжественны богослуженія. Она наминава онѣзи одеждѣ, въ коѣ-то былъ облеченъ за подсмиванье Спаситель нашъ въ Пилатовый-тѣ дворѣ.

Собственно владычки дрехи сѣ слѣдующи-тѣ: 1) Саккосъ—одежда, коя-то прилича на стихарь, увѣшена съ звончета, кои-то наминаватъ на епископъ-тѣ за неговѣ-тѣ не умѣчимъ проповѣдь къмъ пастѣ-тѣ си. 2) Омофоръ—това одѣяніе е чисто владычко. Онъ е дълго-широка кърпа, украшена съ крѣстчета, и ся тура на владычки-тѣ рамена върху други-