

* * *

Единъ день, една гениална мисълъ му дойде.

— Азъ само когато умрж, щж бждж оцѣненъ, когато влѣзж въ гроба моята слава ще въскръсне... Нека умрж! Желалъ бихъ да чуј тие чавки какъ ще загратъ подиръ носилото, което отнася една национална слава, която невѣжеството на щя да припознае, завистъта уби съ клеветитъ си... тоестъ съ мълчанието си — поправи се докторъ Джанъ-Джанъ.

Като изрѣче тие думи докторъ Джанъ-Джанъ обяви на домашнитъ си, че отива на расходка въ Костенецъ, за една недѣля, качи се на желѣзвницата и вечеръта бѣше въ раскошнитъ поли на величественнитъ Родопи.

Ни домашнитъ му подозрѣхъ намѣренietо му, ни пажницитъ проникнахъ причината на неговата навѣсенна замисленность и безмълвие. Нѣкои си обяснихъ тая му мрачностъ чрѣзъ разстройство на желаждъка му, други мисляхъ, че го боли зѣбъ.

Тоя прозаиченъ народъ не бѣше въ състояние да отгатне трагедията въ тая неудовлетворена и голѣма душа.

Друсливата талига го пое отъ станцията Баня-Костенецъ, и го понесе прѣзъ храсталива поляна къмъ Костенецъ.

* * *

Талигата влѣзе въ селото и спрѣ прѣдъ Джуровия ханъ.

Докторъ Джанъ-Джлиъ се качи на горний катъ, въ стаята си, послѣдванъ отъ ханджиятъ.

Въ стаята имаше едно желѣзвно легло по чаршафа на което рояци дѣрвеници играяха кадриль; надъ него стѣната бѣше цѣла зацапана отъ мѫченническа кръвъ на тоя игривъ народъ.