

даваше отсрѣща, съ жълтата си изрусила шапка и ухилено лице, и му маха—вѣроятно, искаше да му раскаже за госпожата си... При тая нова опасност Кардашевъ се пристори, че го невидѣ, притърча въ кривата уличка Лавелѣ и се мушна на посока въ първата врата, която му се улучи отъ лѣво. Тамъ чака нѣколко врѣме, докѣ се убѣди, че страшния Каишевъ е изгубилъ дирята му. Подиръ една минута литераторът видѣ прѣзъ стъклото на коридорната врата, че влѣзе Церберъ изъ портата, а слѣдъ него се показа Каишевъ.

— Ахъ! — извика въ ужасъ Кардашевъ, — и тука! Тоя проклетъ Церберъ ме издаде!

И той фукна на горѣ, по други стълби, безъ да знае въ чия кѫща е влѣзалъ и търси спасение отъ Каишева. Отъ най-горното стъпало той се извѣрна и погледна долу: видѣ жълтата изрусила шапка на прѣдприемача, която сѫщо фана да се повдига по стълбитѣ.

Една ужасна мисъль му дойде тогава:

— Мигаръ съмъ влѣзълъ въ Каишовата кѫща!

Но той веднага спомни, че Каишевата кѫща бѣше на друга страна на града.

Кардашеву неостаяше врѣме за колебание: той почука една врата, бутна и влѣзе вътре. Той свали шапка да се извини на десетината лица, които намѣри въ стаята и които буйното му нахълтване накара да се обѣрнатъ. Той остана доста слисанъ, като видѣ, че това общество бѣше много пъстро. Имаше въ него прѣставители отъ сички полове, състояния и съсловия: граждане, шопи, евреи, двѣ госпожи, три сelenки, разсилни съ жълти копчета. Сичкий тоя разнообразенъ народъ се мърдаше или стоеше правъ прѣдъ двѣ зелени маси, при които сѣдяха хора съ пера въ ръцѣ.

Кардашевъ разбра, че е попадналъ въ една канцелария! По книжата, залѣпени на стѣните, видѣ че има