

докторътъ, като улови едно копче на Кардашева, цѣль прѣобърнатъ на внимание; — той прѣди една година, удушва жена си, безъ да подозре нѣкой прѣстѣпленіето; убива послѣ въ къщата на единъ свой приятелъ, приканений тамъ на гости единъ ючбунарецъ, а една недѣля по-прѣди се оженилъ за сестриницата му, която сѣщо убива, като пуца слухъ, че избѣгала съ любовникъ.

— Това е чудовищно! — извика Кардашевъ потръпналъ. — И тие злодѣйства едвамъ сега се сждатъ?

— Защото едвамъ сега се открихъ случайно. Жената на приятеля му издава работата: трупътъ на ючбунареца намиратъ закопанъ въ двора на нейния мжжъ, а трупътъ на жената — изравятъ изъ подъ леглото на стражара.

— А причинитѣ на тие ужаси? — пита възбуждено Кардашевъ.

— Незвѣстни добрѣ още. Затова те пращамъ на засѣданіето на сжда. Тамъ сичко ще бжде разяснено и освѣтлено... Материалъ за единъ Рокамболовски романъ... въ София... Сбогомъ! Ще идешъ, нали?

— Да.

Докторътъ отмина бързишката.

Кардашевъ възви на дѣсно и влѣзе въ Пиротска улица.

— Тука сега или съмъ намѣрилъ онова, което търсехъ или никога нѣма да го намѣрж! — помисли си той. Мотивитѣ на тие три убийства, които ще свързва еднаква злокобностъ, лежтъ вече въ дълбоки нравственни бури. Само стихийни страсти или ярости могатъ да бждѣтъ побудителни причини. Тукъ има или любовъ, или мѣсть, или ревнивостъ, или друга полуда на човѣшка душа. Въ всѣки случай — не пошла материална причина, каквато, на примѣръ Грироровата — е накарала този бѣденъ господинъ да убие двѣ жени и единъ мжжъ, въ расстояние на нѣколко мѣ-