

да има нужда да замами расположението ми, което имаше напълно,—понеже имаше уважението ми. Или въспитание исклено? Или влияние на фалшивата страна, на опакито на едно културно общество, дъто е расълъ и се е слагалъ неговия умъ и характеръ? Азъ неможахъ да отгатнѫ енигмата, нищо не ми даваше ключа на тая жестока изненада. Защо неможемъ да спустнемъ стълба въ човѣшката душа, като въ дѣното на единъ вѣбелъ, и да узнаемъ извора, тайните побуждения на человѣческиятѣ дѣйствия? Казватъ, че психологиятѣ се пѫчатъ съ това джлбоко искусство и сердцевѣдство: добрѣ, азъ имъ оставямъ господинъ Маргаритова на пълно расположение, и се отказавамъ отъ него!

---

Да, отъ него дѣнь ний се вече не срѣщаме съ Маргаритова, или под-добрѣ: той ме не види вече...

Направилъ е справка, вѣроятно!

Така изгубихъ азъ единъ уменъ и добъръ приятель, една иллюзия още!... и то по вината на първата часть отъ *Драски и Шарки*.

Истина, че спечелихъ една „драска“ за втората имъ часть!

Но възнагражава ли ме тая придобивка за загубата на Маргаритова?

---