

— Красиви много... повтаря тя, като бара тантелите на нагръдника на вакарелката...

Г. Геровъ! Добрѣ правите, че черпите българския си рѣчникъ изъ устата на народа!

* * *

Ето идатъ трима войника, усмихнати съ привѣтливи лица.

Двамата се познаватъ съ Райна. Другиятъ се зрависва съ Елена. Тѣ сѫ едноселци.

За третия слугиня нѣма кавалеръ. Тя е една груба и грозничка селенка отъ полето, отъ село Мраморъ. Тя стои права и завистливо гледа щастието на другарките си, като се мѣчи да има една прѣ силена усмивка и безгрижно изражение. Тя е гологлава сѫщо и рошава. Слѣнцето, като спушта послѣдния си снопъ зари отъ Верила-Планина, главата на полянката добива единъ златенъ крѣгъ, който ѝ праватъ бухналите косми, озарени отъ слѣнцето. Тоя златенъ вѣнецъ наумява православна светица, както ги пишатъ на нашите икони.

— Здравствуй, Ленко!

Ахъ разбойникъ! „Ленко“ вече!

И Елена подава измокрена отъ чучура рѣка, която войникътъ трѣска приятелски.

— Защо не дойде на хорото оная вечеръ, на Зайковата свадба? Лъжло! — казва усмихнато войникътъ, като стиска рѣката ѝ съ дѣсницата си, която по симпатия, сѫщо става мокра.

— Занята бѣхъ.

О г. Геровъ!

— На празникъ работишъ? — чуди се войникътъ и гледа тенекиевата игла-медалионъ съ стъкълце на гушата ѝ.

— Непрѣмѣнно бѣше да остана у насъ! (Очевидно, Елена бѣрка и смѣшна необходимо съ непрѣмѣнно, както