

Въпросъ: Но Дакито, което наумѣва Гоголевия Ив. Никифоровъ съ своята валчеста глава?

Отговоръ: Дакито наумѣва само себи си. Ив. Никифоровичъ е измислица, а Митрофанъ Дакито е истински, живъ още.

Въпросъ: А Дормидолски, който се нарича Иванъ, както и Гоголевия Ив. Ивановичъ?

Отговоръ: Гоголевий Ив. Ивановичъ е измислено лице, а *Иванъ* Дормидолски е истински, живъ още. Питайте хиледите пътници, които минуватъ прѣзъ градеца Ф. и отиватъ да му се поклонятъ...

Въпросъ: А другаруването имъ, а послѣ скарването имъ?

Отговоръ: Истински.

Въпросъ: Ами ревизора у Гоголя и у тебе?

Отговоръ: Гоголевия мнимъ ревизоръ е измисленъ, а моятъ е истински.

Въпросъ: Какъ, ти описвашъ истинска подобна случка?

Отговоръ: Да, истинска: питайте г-на Жоржа Стояновъ — (азъ щж сочж имена на свидѣтели: нека извиняватъ господата. Въ всѣки случай призовки нѣма да имъ доджатъ) — отъ Търново, за една странна сцена между сѫдията и него — на 1880 г. въ г. Враца дѣто биль дошълъ да стане жалбописецъ и която ми расказа въ Б-ца. Азъ прѣмѣстихъ тая сцена само въ близкия градъ Б-ца, дѣто е дѣйствието на повѣстъта ми, и смѣнихъ личностите на сѫдии. Понеже Жорже Стояновъ е далеко, или хичъ го нѣма сега, попитайте тогавашниятъ началникъ на телографната станция въ Б-ца, г. Иванъ Стояновичъ, Аджелѣто. Той чу отъ самия Жорже расказа какъ го зель сѫдията за ревизоръ по сѫдилишата.

Когато описвахъ тая сцена между мнимия ревизоръ и сѫдията, азъ бѣхъ така обладанъ отъ силата на спомените, щото нито се сѣтихъ за слабото ѝ сходство съ Хлестаковата срѣща съ чиновниците, което щеше да бѫде експлоатирано отъ недобросъвестността и щеше да даде