

на една воля, мрътво градиво на една само партия, зафащахъ повечето банки, дъто сега стоеше цвѣтътъ на страната, добритѣ сили и добритѣ репутации на България, представена въ сичкитѣ си класи, политически лагери, ламтения, въжделения и съвѣсти...

Десетина благодушни и кротки мюсулмани съ своите червени фесове, чалми и сини джубета допълняхъ живописната страна на това, и въ други отношения вече, пъстро събрание.

Но тие елементи, пратени тука отъ волята и довѣрието на отдѣхналата страна, носехъ съ себе си и тъмните ѝ петна, и недостатките ѝ, и пороците ѝ — наследствия отъ прѣжния ѝ исторически животъ; носяхъ страстите ѝ, апетитите на честолюбците ѝ, жаждите или пошлостта на водачите ѝ — бивши и бѫдящи...

Съ една рѣчъ България *цѣлокутина* стоеше на тия банки!

Кардашевъ слуша ораторите, които сичките обладавахъ залѣжителна леснина, самоувѣренность и боравене съ словото — не съ краснорѣчието. На тие нови хора липсаше секретътъ на единственото, достъпно тѣмъ краснорѣчие: краткостта. — Многоглаголостта, майка на повторението и на прѣгвачването, врѣдеше имъ.

Ораторския имъ запасъ, тѣй богатъ съ прѣпинателни знакове, бѣше оскуденъ обаче съ единъ: точката.

Точката, на врѣме гудена, на място сложена.

Сума дребни чѣртици отъ ораторски приеми и парламентарни нрави — не лишени отъ своеобразност. Сценки при разискванията отъ прѣлестна наивност или отъ суровица на първобитни характери, — часто отъ осообенъ комизъмъ.

Говори единъ ораторъ съ буйна коса, и съ буйно слово, и съ буйни ржкомахания — луксъ отъ буйност по единъ твърдѣ миренъ въпросъ, дѣто цифритѣ оставяхъ малко място за вѣсклициателните знакове, и патоса.