

Бѣхъ" роденъ отъ провидѣнието да лвѣж стихове — подписвамъ крѣпостни актове и завѣрявамъ подписанитѣ на шопитѣ и шопкинитѣ... — извинете! — Занимавай се съ прости народъ... Сега и стихове, и талантъ, и слава — фрѣкна всичко... Късно е... Но по нѣкога отварямъ ржко-писитѣ си... Вѣрвате ли? Доплаква ми се... А сѫ хубави, стиховетѣ иматъ ритми, и стихки иматъ, и гладки сѫ, като ги четешъ, сѣкашъ че гълташъ рахатъ-локумъ... Имахъ си дарбица, ви казвамъ... Свидно ми е да ги затуряямъ, да не видатъ вече свѣтъ... Много ми е мячно.

— Като е тѣй, непечатайте ги, забѣлѣжи Кардашевъ.

— Азъ? моя ли работа е това? Късно, ви казвамъ, късно! (нотариусътъ въздѣхна) — Ето какво искахъ оддавна да ви изразъ (нотариусътъ си наклони главата къмъ него): Азъ ги отстѣпвамъ вамъ!

— Благодарж, не трѣба! — измѣнка писательтъ когото изненада такова великолудие.

— Чакайте! отстѣпвамъ ви ги безъ никакво вѣзнаграждение! Съвсѣмъ отъ идеална точка, разбираете? Поправете ги, както мислите вие, ако има нѣщо за поправяне, послѣ печатайте ги! Съгласенъ съмъ, ако искате и името да си турите подъ тѣхъ... Не претендирамъ. Вий се славете!.. а мене — крѣпостни актове и завѣрки на документи.

Като каза тие думи почтениятъ человѣкъ се покрѣти цѣлъ. Очитѣ му засвѣткахъ, ка овлаожняхъ — очевидно, жертвата, която правеше, тежко се отзова на неговата авторска чувствителностъ.

Кардашевъ учтиво отклони великодушното предложение.

— Не, не! азъ съмъ готовъ да ги изгорж на огъня, стихотворенията си, но на други списателъ нѣма да ги харижъ... Ни единъ не заслужава!... Азъ само отъ голѣмо