

докторътъ, като улови едно копче на Кардашева, цѣлъ прѣобърнатъ на внимание; — той прѣди една година, удушва жена си, безъ да подозре нѣкой прѣстѣплението; убива послѣ въ кѫщата на единъ свой приятель, приканенъ тамъ на гости единъ ючбунарецъ, а една недѣля по-прѣди се оженнилъ за сестриницата му, която сѫщо убива, като пуша слухъ, че избѣгала съ любовникъ.

— Това е чудовищно! — извика Кардашевъ потръпнайль. — И тие злодѣйства едвамъ сега се сѫдать?

— Защото едвамъ сега се открихъ случайно. Жената на приятеля му издава работата: трупътъ на ючбунареца намиратъ закопанъ въ двора на нейния мажъ, а трупътъ на жената — изравятъ изъ подъ леглото на стражара.

— А причинитѣ на тие ужаси? — пита възбуджено Кардашевъ.

— Неизвѣстни добрѣ още. Затова те пращамъ на засѣданіето на сѫда. Тамъ сичко ще бѫде разяснено и освѣтлено... Материалъ за единъ Рокамболовски романъ... въ София... Сбогомъ! Ще идешъ, нали?

— Да.

Докторътъ отмина бѣрзишката.

Кардашевъ възви на дѣсно и влѣзе въ Пиротска улица.

— Тука сега или съмъ намѣрилъ онova, което търсихъ или никога нѣма да го намѣржъ! — помисли си той. Мотивите на тие три убийства, които ще свързватъ еднаква злобностъ, лежатъ вече въ джлбоки нравственни бури. Само стихийни страсти или ярости могатъ да бѫдатъ побудителни причини. Тукъ има или любовъ, или мъсть, или ревнивостъ, или друга полуда на човѣшка душа. Въ всѣки случай — не пошла материална причина, каквато, напримѣръ Грировата — е накарала този бѣденъ господинъ да убие двѣ жени и единъ мажъ, въ растояние на нѣколко мѣ-