

Ето ме въ градината: приятелските поздравления добихъ застрапителенъ размѣръ. Изъ безлюднитѣ аллеи е спокойно. Азъ дишамъ свободно... Рунтавитѣ шепки на акациите покровителствено засѣнятъ скамейките, които привѣтливо те канятъ да посѣднешъ и вкусишъ отъ уладата на самотията... Но азъ искамъ да се растѣлквамъ и завивамъ покрай павильончето на книжара Чипева. Тамъ само, по близнитѣ сѣдалища, погоживлено: редъ социалисти глѣдамъ въ рѣцетѣ съ вѣстници. Ударямъ на сѣверозападъ изъ хубавата аллея, която извожда на исхода — най-блъскиятъ до Александровския плошадъ. Тя е пуста сѫщо. Но изведнажъ...

О! Ето го.

Ето го, искача като изъ подъ земята, като влѣхва нѣкой изъ гората, гигантската фигура на приятеля Буботовский. Буботовский! Знамъ, разбойнико, какво ще ме попиташи, и азъ съмъ въ всеоръжието си, готовъ съ отговоръ... Трѣбва да се признаѫ, че срѣщата ми съ Буботовский, едната не е съвсѣмъ празна и банална. Първо, защото първиятъ му обикновенъ въпросъ не е повторение на оние, които ми се зададохъ прѣди малко, дишатъ да кажѫ, на новость, макаръ не твърдѣ прѣсна, но сѣ дишатъ на ново нѣщо. Второ, винаги тя има благодѣятелно послѣствие—за моя стомахъ — не поради нѣкакво нравствено въздѣйствие, а защото ми дава възможность да украсѫ трапезата съ сѣ най-изреднитѣ закуски и разядки. Ето защо азъ съ удоволствие дочакахъ въпроса на Буботовский:

— „На кѫдѣ отивашъ?“

(Буботовский винаги се интересува за моите движения изъ града)