

литѣ — зимай тая дума въ смисъль на руското „знакоми“ — би ме много повече покъртяло, ако да не бъркаше едно нѣщо, едно нищо нѣщо, съвсѣмъ дребно . . . Какъ да ти кажж — чувството, съзнанието за привичностъта, машиналностъта и истригостъта на тие дружелюбни отношения.

Тѣ обачѣ и такива бихж гъдъличкали моята човѣшка суетность, безъ да удовлетворяватъ себелюбивото чувство у мене, ако да не вѣнчє отътѣхъ такава монотония, такава безпощадна стереотипичност! Напримѣръ, азъ винаги знаїж кой мой приятель какво има да ми каже, азъ прѣдусъщамъ мислите му, азъ даже ловж въ въздуха думите му прѣди да е зиналь да ги произнесе — тѣй редовно и безпогрѣшно тие мисли и тие думи и тие фрази се повтарятъ сѣ сѫщите при всѣка срѣща съ него. Моята увѣренностъ въ това отношение е толкова голѣма, щото и азъ си пригответъ отговора въ устата, за да го кръстосамъ едноврѣменно съ неговия въпросъ, и никогашъ се не измамвамъ.

Ето господонъ Фѣрковъ, които ме прѣсрѣща, съ леко ухилено лице, съ погледъ приятелски устременъ къмъ мене, съ своите двѣ прави брѣчки надъ носа — обикновенний знакъ на дружеско настроение, — азъ знамъ, о, азъ съмъ готовъ да се закълнж, че ще ми зададе тие два въпроса:

— „Какъ си?“

— „Добрѣ ли си?“ — „Добрѣ“ — „Слава Богу...“ му фѣрлямъ азъ краткитѣ и пригответи още отъ двайсетъ раскрача отговори.

Азъ съмъ увѣренъ, че Фѣрковъ, като ми задава тие питанета, съвѣршенно не мисли за здравето ми, нито го интересува то въ нѣщо; той даже не сѣща значението на въпросите — още